

Inhalt

Störungen in Literatur und Medien

Vorwort 313

Carsten Gansel

Zur ›Kategorie Störung‹ in Kunst und Literatur – Theorie und Praxis .. 315

Norman Ächtler

›Metapher als Störung‹ – Blumenbergs These und einige Metaphern
Trakts. Hermeneutische Perspektiven auf das ›Prinzip Störung‹. 333

Burkhard Meyer-Sickendiek

Rhythmusstörungen. Zur Prosodie des freien Verses in der postmoder-
nen Lyrik 347

Bettina Kümmerling-Meibauer

Wenn Kinder zu Mördern werden – Störungen der Kindheit im Spiegel
der Kinderliteratur 362

Hanne Detel

Grenzüberschreitung – Enthüllung – Empörung. Der entfesselte Skandal
als gesellschaftliches Störphänomen 374

Werner Nell

»Dritte Stühle an dritten Orten« – Störungen und Lernprozesse zwischen
»Deutschen«, »Türken« und »Juden« im zeitgenössischen Migrations-
roman 387

Aktuelles Forum

Einführung 399

Yvonne Pauly

Schreib-Leben. Eine Veranstaltungsreihe des »Schülerlabors Geistes-
wissenschaften« anlässlich des 250. Geburtstags von Jean Paul 401