

THEMENSCHWERPUNKT	Adressatenspezifisches Erzählen
PANELTITEL	Geschichtserzählungen für Studium und Schule
PANELLEITER/IN	Jörn Brüggemann (Oldenburg), Michael Kämper-van den Boogaart (Berlin)
REFERENTEN/INNEN	Prof. i.R. Dr. Karlheinz Fingerhut (Ludwigsburg) PD Dr. Frank Janle (Schwäbisch Hall) Prof. Dr. Thomas Sandkühler (Berlin) Dr. Anne-Margret Wallrath-Janßen (Oldenburg)

PANELABSTRACT

Während poetisch arrangierte Geschichtserzählungen im Kaiserreich erlebnis- und gesinnungspädagogisch kanonisiert wurden, um dann in den 1970er Jahren zugunsten der wissenschaftlicheren Quellenarbeit durch die universitäre Geschichtsdidaktik diskreditiert und später wieder rehabilitiert zu werden, blieben in der Literaturdidaktik analoge Einlassungen bislang rar.

Vor diesem Hintergrund soll zum einen eine literaturwissenschaftliche bzw. narratologische Perspektive auf die historische Textsorte der Geschichtserzählung entwickelt werden, die rekonstruiert, wie Literatur- und/oder Geschichtsvermittler Geschichte als Erzählung in unterschiedlichen historischen Konstellationen adressatenspezifisch modelliert haben. Synchrone Perspektiven auf den Streit um eine angemessene narrative Repräsentation der Geschichte sind ebenso im Panel vertreten wie diachrone Betrachtungen.

Eingedenk einer gegenüber der Methode der Lehrererzählung zurückhaltenden literaturdidaktischen Literatur und inspiriert durch die erzähltheoretische Modellierung sozialer Zeit (Koschorke 2012), soll darüber hinaus diskutiert werden, inwiefern Formen der narrativen Repräsentation von (Literatur-)Geschichte Chancen für den Erwerb historischer Topographien, eine verständnisweiternde Auseinandersetzung mit Literatur oder die Entfaltung einer interessierten Einstellung bieten.

VORTRAGSTITEL

Prof. i.R. Dr. Karlheinz Fingerhut (Ludwigsburg)

Narratives Lernen im Literaturunterricht

PD Dr. Frank Janle (Schwäbisch Hall)

Über die Grenzen narrativer Vermittlung von Literaturgeschichte im Deutschunterricht – Anmerkungen aus strukturalistischer Perspektive

Prof. Dr. Thomas Sandkühler (Berlin)

Narrative Kompetenz im Geschichtsunterricht: Geschichte und Praxis einer erzähltheoretischen Didaktik

Dr. Anne-M. Wallrath-Janssen (Oldenburg)

Die Geschichtslosigkeit der jüngeren Balladendidaktik